



PRESENTACIÓN

Autocad es un software especializado en el campo de diseño, sea este arquitectónico, industrial, mecánico, topográfico o estructural, y áreas relacionadas con éste.

Se trata de un programa de diseño asistido por ordenador para dibujo en 2D y 3D.

Autocad cuenta con una cantidad muy amplia de herramientas que permiten a quien lo utilice desarrollar cualquier tipo de dibujo y lograr niveles de complejidad bastante amplios.

El entorno de Autocad es personalizable permitiendo que cada usuario ordene la interfaz dependiendo de sus necesidades, las herramientas son fáciles de identificar ya que se puede acceder a ellas de 3 formas diferentes y estas se emplean según la necesidad de cada uno.

UTILIDADES:

Crear proyectos únicos de diseño industrial, gráfico y de interiores con el programa más utilizado en el ámbito profesional y ampliar tus oportunidades profesionales.

OBJETIVOS DEL CURSO

- Reconocer la interfaz.
- Personalizar el espacio de trabajo.
- Identificar las herramientas y las barras de menús.
- Generar Planos en 2D, realizando dibujos en 2D de nivel avanzado.
- Adoptar el formato correcto para cada elemento del dibujo.

- Trasladar el dibujo al papel.

CONTENIDOS

UNIDAD 1 // INTRODUCCIÓN. CONCEPTOS BÁSICOS

¿Qué es Autocad?

Elementos de la interfaz:

- El espacio de trabajo
- Ventana de comandos
- Personalización de la interfaz
- Paletas
- Menú contextual
- Barra de acceso rápido
- Menú de la aplicación
- Cinta de opciones

Coordenadas cartesianas y polares, relativas o absolutas

Abrir y guardar dibujos

UNIDAD 2 // OBJETOS SIMPLES

Sistema de medidas, unidades

Punto, línea, superficie, sólido, malla.

Figuras geométricas

Objetos básicos:

- Puntos
- Líneas
- Rectángulos
- Círculos
- Arcos
- Elipses
- Polígonos regulares

Objetos compuestos:

- Polilínea
- Spline
- Nube de revisión
- Contornos

Selección de objetos

Sistema de coordenadas: UCS (sistema de coordenadas universal)y PCS (sistema de coordenadas personal)

UNIDAD 3 // OBJETOS AVANZADOS

Comandos básicos de autocad

- Repetir, cancelar y deshacer comandos
- Simetría - Desfase
- Recortar - Alargar
- Escalas
- Líneas auxiliares
- Polilínea - Editor de polilíneas
- Spline
- Polígonos
- Chaflán y Empalme

Referencia y rastreo de objetos

Restricciones paramétricas

Navegación, vistas y zoom

UNIDAD 4 // EDICIÓN DE OBJETOS DIBUJO 2D

Edición simple

Edición avanzada

Pinzamientos

La paleta propiedades

Consultas

UNIDAD 5 // ORGANIZACIÓN DEL DIBUJO

Capas, colores y tipo de líneas

Uso de filtros

Control del color, estilo y grosor

Sombreados

Ordenación visual

UNIDAD 6 // TRABAJAR CON BLOQUES Y REFERENCIAS EXTERNAS

Bloques

Referencias externas

Recursos en dibujos

UNIDAD 7 // ACOTACIÓN Y NORMALIZACIÓN

Acotación

Normas CAD

Texto

Calculadora

Tablas

UNIDAD 8 // TRAZADO Y PUBLICACIÓN DE DIBUJOS

Diseño de impresión: modelo y presentación

Configuración de la impresión

Conjunto de planos

Uso de unidades en la impresión

Configuración de trazadores

Imprimir en PDF

UNIDAD 9 // PRÁCTICA FINAL

A QUIÉN VA DIRIGIDO

Este curso está dirigido a cualquier profesional o estudiante de una rama técnica que desee iniciarse en el manejo del programa de diseño gráfico AutoCAD. Es ideal para ingenieros, arquitectos, diseñadores, dibujantes, etc.

Los conceptos que se abordan en el curso pueden ser asimilados sin dificultad por alumnos/as con conocimientos de informática a nivel de usuario.

DURACIÓN Y DEDICACIÓN

La duración será de 10 semanas.

MATERIAL DIDÁCTICO NECESARIO

Ordenador personal con AutoCAD 2007 o superior instalado. Se aconseja AutoCAD 2012 o 2013

Manual de usuario 2012, que proporcionará el profesorado.

METODOLOGÍA

El curso se estructura siguiendo un gui3n que, introduce los conceptos necesarios para la asimilaci3n progresiva de las funciones de este programa.

El curso es completamente online, el alumno tendr3 acceso a unos tutoriales que le ense1ar3n todos los pasos necesarios para conocer el uso de las herramientas y aplicaciones pertinentes, con las que podr3 elaborar las pr3cticas propuestas. Estas pr3cticas ser3n corregidas y evaluadas por el profesor.

TUTORÍAS

Las tutorías ser3n a trav3s de internet mediante correo electr3nico.

María José Jiménez Borja: curso2013cad@gmail.com

CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

La evaluaci3n del alumnado ser3 continua a trav3s de las pr3cticas.

Las pr3cticas ser3n entregadas en las fechas indicadas por el profesorado.

Para la superaci3n del curso ser3 necesario haber realizado el 100% de las pr3cticas, as3 como la realizaci3n de una pr3ctica final.